

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



OAXACA
GOBIERNO DEL ESTADO



FINANZAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

DATOS DEL PROGRAMA								
PROGRAMA101 PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL								
UR Responsable: 110 SECRETARÍA DE LAS CULTURAS Y ARTES			UR's Participantes: 502 CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA					
UR's Participantes: 504 CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN			585 INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA					
ALINEACIÓN								
PLAN ESTATAL DE DESARROLLO								
EJE: ESTADO DE BIENESTAR PARA TODAS LAS OAXAQUEÑAS Y OAXAQUEÑOS		TEMA: CULTURA Y ARTES		OBJETIVO: FORTALECER EL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA				
SECTOR: N/A								
INDICADORES PARA RESULTADOS								
NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE 4.DIMENSIÓN	2. FÓRMULA DE CÁLCULO 5.FRECUENCIA	3. TIPO 6.SENTIDO	7.AVANCE			
FIN	CONTRIBUIR AL FORTALECIMIENTO DEL ACCESO A LA CULTURA DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA	1 - TASA DE VARIACIÓN DE LA POBLACION QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL 2 - [(POBLACION QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N/ POBLACION QUE RECIBE ALGÚN SERVICIO CULTURAL EN EL AÑO N-1)-1]*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - ANUAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO012.2000	1 - CONTRIBUCIÓN DEL SECTOR CULTURAL AL PIB ESTATAL 2 - (VALOR AGREGADO BRUTO DEL SECTOR CULTURAL/PIB ESTATAL) * 100 3 - ESTRATÉGICO 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADO6.8000			REPORTE DOCUMENTAL Y REGISTRO DEL PADRÓN ÚNICO/SISTEMA DE CUENTAS NACIONALES DE MÉXICO	EXISTEN CONDICIONES SOCIALES E IDENTITARIAS PARA PARTICIPAR Y REACTIVAR ACCIONES CULTURALES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	
PROPOSITO	LA POBLACION DEL ESTADO DE OAXACA PRESERVA, FOMENTA Y FORTALECE SU IDENTIDAD CULTURAL	1 - RAZÓN DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA 2 - (NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROMOVIDOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA/NÚMERO DE ASISTENTES A EVENTOS CULTURALES PROGRAMADOS POR EL SECTOR CULTURAL DE OAXACA)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7 - PROGRAMADA5.3731				Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes .	EXISTE INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN FORTALECER Y PRESERVAR SU IDENTIDAD POR MEDIO DE SUS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.	

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA		
COMPONENTE 00	ACCIONES DE GESTIÓN PARA LA PROTECCIÓN, PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS / ACCIONES DE GESTIÓN PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 50.00 100.00 %				UR 502: EXPEDIENTES, REPORTES, ARCHIVOS DIGITALES GENERADO POR EL DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO Y BAJO SU RESGUARDO CORRESPONDIENTE Y	UR 502: LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA OFRECE DEFICIENTE SERVICIO A LOS USUARIOS DE LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIOS CONURBADOS, QUE ASISTEN A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL.	
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE GESTIONES ADMINISTRATIVAS Y FINANCIERAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS 2 - (ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS/ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA REALIZADAS-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 502 1.0000 160.0000 159.0000 99.3750						
COMPONENTE 04	ACCIONES PARA LA CREACION LITERARIA REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA LA CREACION LITERARIA REALIZADAS 2 - (ACCIONES PARA LA CREACIÓN LITERARIA REALIZADAS / ACCIONES PARA LA CREACIÓN LITERARIA PROGRAMADAS A REALIZAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR ACCIONES PARA LA CREACIÓN LITERARIA REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 585 ----- 0.00 0.00 0.00 0.00 %				UR 585: REGISTRO TRIMESTRAL DE OBRAS PUBLICADAS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN , DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: EXISTE UNA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE ESCRITORES Y COMUNIDADES DEL ESTADO PARA AUMENTAR EL NÚMERO DE OBRAS LITERARIAS DESARROLLADAS Y PUBLICADAS	

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 1	PUBLICACION DE OBRAS LITERARIAS DE PERSONAS OAXAQUEÑAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO	1 - PORCENTAJE DE OBRAS LITERARIAS PUBLICADAS 2 - (OBRAS LITERARIAS PUBLICADAS / TOTAL DE OBRAS RECIBIDAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-ESTE INDICADOR BUSCA CONOCER LA CANTIDAD DE OBRAS PUBLICADAS POR PERSONAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO OAXAQUEÑAS QUE SE VINCULAN CON EL INSTITUTO POR MEDIO DE LAS CAPACITACIONES O EL REGISTRO DE AUTORES.-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 585 0.0000 0.0000 0.0000	UR 585	0.0000	0.0000	UR 585: REGISTRO TRIMESTRAL DE OBRAS PUBLICADAS OAXAQUEÑAS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: LOS AUTORES COLABORAN CON EL INSTITUTO EN COMPARTIR SUS OBRAS PARA SU PUBLICACIÓN	
ACTIVIDAD 2	INTEGRACION DEL REGISTRO DE PERSONAS OAXAQUEÑAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO	1 - PORCENTAJE DE PERSONAS OAXAQUEÑAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO REGISTRADOS EN EL CATÁLOGO DEL INSTITUTO 2 - (PERSONAS OAXAQUEÑAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIAS REGISTRADAS / PERSONAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO PROGRAMADAS A REGISTRAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-ESTE INDICADOR CUANTIFICARÁ EL REGISTRO DE AUTORAS, AUTORES, ESCRITORAS Y ESCRITORES DE LA ENTIDAD DENTRO DE UN CÁTALGO INTERNO PARA LA IDENTIFICACIÓN Y COLABORACION CON LOS MISMOS.-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 585 7.0000 7.0000 100.0000	UR 585	7.0000	7.0000	UR 585: REGISTRO DEL CATALOGO DE PERSONAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO TRIMESTRAL A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: EXISTE EL INTERES POR PARTE DE LAS PERSONAS CREADORAS DE CONTENIDO LITERARIO, EN REALIZAR SU REGISTRO DENTRO DEL CATÁLOGO DEL INSTITUTO	
ACTIVIDAD 3	REALIZACION DE ACTIVIDADES CULTURALES INSPIRADAS EN OBRAS LITERARIAS	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES CULTURALES INSPIRADAS EN OBRAS LITERARIAS REALIZADAS 2 - (ACTIVIDADES CULTURALES INSPIRADAS EN OBRAS LITERARIAS REALIZADAS/ TOTAL DE ACTIVIDADES CULTURALES INSPIRADAS EN OBRAS LITERARIAS PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-ESTE INDICADOR MEDIRÁ LAS ACTIVIDADES CULTURALES (RECITALES, OBRAS DE TEATRO, CONCIERTOS, ETC..) QUE SE REALIZAN CON INSPIRACIÓN DE LAS OBRAS LITERARIAS (POEMAS, CUENTOS, CANCIONES, GUIONES, ETC..) QUE SE TRABAJARON DURANTE LOS ENCUENTROS LITERARIOS Y DE LAS ENVIADAS AL INSTITUTO.-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 585 1.0000 1.0000 100.0000	UR 585	1.0000	1.0000	UR 585: REGISTRO TRIMESTRAL DE EVENTOS CULTURALES BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: LA COMUNIDAD OAXAQUEÑA PARTICIPA DE MANERA ACTIVA EN LA CREACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES INSPIRADAS EN OBRAS LITERARIAS.	

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 4	REALIZACIÓN DE ENCUENTROS LITERARIOS PARA LA ESCRITURA CREATIVA	1 - PORCENTAJE DE ENCUENTROS LITERARIOS PARA LA ESCRITURA CREATIVA REALIZADOS 2 - (ENCUENTROS LITERARIOS PARA LA ESCRITURA CREATIVA REALIZADOS / ENCUENTROS LITERARIOS PARA LA ESCRITURA CREATIVA PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-ESTE INDICADOR MEDIRÁ LA CANTIDAD DE ENCUENTROS LITERARIOS DE FORMACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA ORGANIZADOS POR EL INSTITUTO EN ESPACIOS CERRADOS O PÚBLICOS -* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 585 1.0000 1.0000 100.0000	UR 585: REGISTRO Y BASE DE DATOS DIGITAL TRIMESTRAL DE LAS PRODUCCIONES OBTENIDAS EN ENCUENTROS REALIZADOS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: EXISTE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LAS PERSONAS INTERESADAS EN PROMOCIONAR LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LOS ENCUENTROS LITERARIOS				
COMPONENTE 05	ACCIONES PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE PROMOCIÓN PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS 2 - (TOTAL DE ACCIONES PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS / TOTAL DE ACCIONES PARA EL ACCESO A LA LECTURA PLANEADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR ACCIONES PARA EL ACCESO A LA LECTURA REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 585 ----- 0.00 0.00 0.00 0.00 %	UR 585: REGISTRO TRIMESTRAL DE ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA, BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FORMACIÓN, DISEÑO E INVESTIGACIÓN PARA LA PROMOCIÓN LECTORA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA.	UR 585: SE PRESENTA LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA COMUNIDAD OAXAQUEÑA EN ESPACIOS PÚBLICOS DE LECTURA ACCESIBLES E INCLUSIVOS				
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE EVENTOS PÚBLICOS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA	1 - PORCENTAJE DE EVENTOS PÚBLICOS REALIZADOS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA 2 - (EVENTOS PÚBLICOS PARA EL FOMENTO A LA LECTURA REALIZADOS / EVENTOS PÚBLICOS PARA EL FOMENTO A LA LECTURA PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-ESTE INDICADOR MOSTRARÁ LA CANTIDAD DE EVENTOS DE FOMENTO A LA LECTURA REALIZADOS POR EL INSTITUTO EN DIFERENTES ESPACIOS, TALES COMO FERIAS, FOROS, CONGRESOS, ACTIVIDADES EN BIBLIOTECAS, HOSPITALES, INSTITUCIONES EDUCATIVAS, CENTROS DE REHABILITACIÓN, ETC.-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 585 40.0000 40.0000 100.0000	UR 585: INFORME DE ACTIVIDADES CON REGISTRO DE ASISTENTES Y EVIDENCIA FOTOGRAFICA DE EVENTOS REALIZADOS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA LECTURA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: LA POBLACIÓN ASISTE A LOS DISTINTOS EVENTOS REALIZADOS POR EL INSTITUTO, Y SE CUENTA CON ESPACIOS ADECUADOS Y DISPONIBLES PARA SU CORRECTA REALIZACIÓN.				

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 2	CREACIÓN DE CÍRCULOS DE LECTURA, SURCOS LECTORES Y REDES PEDAGÓGICAS LITERARIAS.	1 - PORCENTAJE DE CÍRCULOS DE LECTURA, SURCOS LECTORES Y REDES PEDAGÓGICAS LITERARIAS CREADOS 2 - (CÍRCULOS, SURCOS Y REDES PEDAGÓGICAS LITERARIAS CREADAS / CÍRCULOS, SURCOS Y REDES PEDAGÓGICAS LITERARIAS PROGRAMADAS PARA CREAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-ESTE INDICADOR NOS PERMITIRÁ MEDIR LA CANTIDAD DE CÍRCULOS DE LECTURA, SURCOS LECTORES Y REDES PEDAGÓGICAS LITERARIAS QUE SON CREADAS PARA EL FOMENTO A LA LECTURA DENTRO DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA.-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 585 1.0000 1.0000 100.0000	UR 585: REGISTRO TRIMESTRAL DE CONSTANCIAS DE FUNDACIÓN DE CÍRCULOS DE LECTURA, SURCOS LECTORES Y REDES PEDAGÓGICAS LITERARIAS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA LECTURA DEL INSTITUTO DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: LA PARTICIPACIÓN Y EL INTERÉS DE LA COMUNIDAD POR FOMENTAR LA LECTURA, PERMITE LA CREACIÓN DE CÍRCULOS DE LECTURA EN LAS 8 REGIONES DEL ESTADO				
ACTIVIDAD 3	OTORGAMIENTO DE ESTIMULOS PARA PROYECTOS DE ACCESO A LA LECTURA	1 - PORCENTAJE DE ESTIMULOS PARA PROYECTOS DE ACCESO A LA LECTURA ENTREGADOS 2 - (ESTIMULOS PARA PROYECTOS DE ACCESO A LA LECTURA OTORGADOS / ESTIMULOS PARA PROYECTOS DE ACCESO A LA LECTURA PROGRAMADOS A TORGAR)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-ESTE INDICADOR MIDE LA CANTIDAD DE ESTÍMULOS ENTREGADOS A LOS MEDIADORES DE LECTURA, COMO SON LIBROS, RECONOCIMIENTOS, BECAS, INCENTIVOS, ETC. -* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 585 1.0000 1.0000 100.0000	UR 585: REGISTRO UNICO DE BENEFICIARIOS BAJO RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA LECTURA DEL INSTITUTO ESTATAL DE CREACIÓN LITERARIA Y PROMOCIÓN DE LA LECTURA	UR 585: LA PARTICIPACION ACTIVA DE LAS PERSONAS EN LAS ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA, PERMITE EL OTORGAMIENTO DE LOS ESTIMULOS COMO RECONOCIMIENTO A SU LABOR SOCIAL.				

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE			
COMPONENTE 01	ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LA CULTURA Y ARTE REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES PROGRAMADAS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE LAS ACCIONES DE PROMOCION Y FOMENTO DE LAS CULTURAS Y ARTES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 150.00 150.00 150.00 100.00 % 504 ----- 21.00 21.00 21.00 100.00 %	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes . UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O. BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: REPORTE FOTOGRAFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.	UR 110: EXISTE INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN PARTICIPAR EN ACCIONES DE ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN Y FOMENTO DE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O. BAJO RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES. UR 504: EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.				
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES	1 - PORCENTAJE DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS /NUMERO DE PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENCIAS CULTURALES LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES REALIZADAS-*. UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 12.0000 0.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110: EXISTE INTERÉS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTISTAS LOCALES				
ACTIVIDAD 2	REALIZACION DE FESTIVALES, ENCUENTROS, PROGRAMAS Y PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL ESTADO	1 - PORCENTAJE DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS 2 - (NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS / NUMERO DE FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO PROGRAMADOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS FESTIVALES CULTURALES EN EL ESTADO REALIZADOS-*. UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 30.0000 915.0000 855.0000 93.4426	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la dirección de promoción artística y cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la unidad administrativa.	UR 110: EXISTE INTERÉS DE OTROS AGENTES CULTURALES EN CONOCER LOS TRABAJOS DE ARTISTAS LOCALES				

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 3	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL O INMATERIAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE PRESERVACION Y CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA 23.0000	ACTUALIZADA 15.0000	ALCANZADA 15.0000	%ALCANZADO 100.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas generada por la dirección de preservación y defensa de la cultura bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.	UR 110: EXISTE INTERÉS DEL PÚBLICO EN ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, BRINDANDO UNA OFERTA ATRACTIVA
ACTIVIDAD 4	REALIZACIÓN DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	1 - PORCENTAJE DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA 35.0000 UR 502 21.0000 UR 504 13.0000	ACTUALIZADA 20.0000 21.0000 18.0000	ALCANZADA 20.0000 22.0000 18.0000	%ALCANZADO 100.0000 104.7619 100.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyos y evidencias fotográficas de las actividades artísticas culturales generada por la Dirección de Promoción Artística y Cultural y bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa. UR 502: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA, AUDIOVISUAL Y REDES SOCIALES, GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DE LA C.C.O. BAJO RESGUARDO Y UBICACIÓN EN EL MISMO DEPARTAMENTO, PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB WWW.OAXACA.GOB.MX/CCO, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL. UR 504: NOTAS PERIODÍSTICAS, CARTELES, EVIDENCIA FOTOGRÁFICA Y AUDIOVISUAL GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL MISMO, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES UR 502: LA POBLACIÓN ASISTE A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES Y EXISTEN BUENAS CONDICIONES SOCIALES Y POLÍTICAS. UR 504: SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES.
ACTIVIDAD 5	REALIZACIÓN DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACIÓN DE LA LENGUA INDÍGENA	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES PARA LA REVITALIZACION DE LAS LENGUAS INDIGENAS REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA 20.0000	ACTUALIZADA 0.0000	ALCANZADA 0.0000	%ALCANZADO 0.0000	UR 110: Oficios de solicitudes de apoyo, informe de actividades, lista de asistencia y evidencia fotográfica generada por la Dirección de Atención Cultural Comunitaria y bajo resguardo de la oficina de Contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.	UR 110: EXISTE INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN LA SALVAGUARDA Y PROTECCIÓN DE LAS LENGUAS INDÍGENAS PARA GENERAR IDENTIDAD COMUNITARIA.

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANACE			
ACTIVIDAD 6	REALIZACIÓN DE ACCIONES PARA EL FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIÓN EDITORIAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FOMENTO A LA LECTURA Y PUBLICACIONES EDITORIALES REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO	UR 110 26.0000 44.0000 44.0000 100.0000	UR 504 0.0000 0.0000 1.0000 0.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes UR 504: Reporte fotográfico y evidencia documental impresa y digital bajo el resguardo de la dirección de producción artística UR 504: REPORTE FOTOGRAFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA.	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LAS POBLACIÓN EN PARTICIPAR EN ACTIVIDADES DE FOMENTO A LA LECTURA Y LA LITERATURA UR 504 EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN UR 504: EXISTE INTERÉS POR PRESERVAR Y COMPARTIR EL CONOCIMIENTO, IMPULSANDO LA INNOVACIÓN Y LA VALORIZACIÓN CULTURAL.	
ACTIVIDAD 7	OTORGAMIENTO DE FINANCIAMIENTO A PROYECTO MUNICIPAL Y COMUNITARIO QUE PROMUEVAN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL	1 - PORCENTAJE DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS 2 - (NUMERO DE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS / NUMERODE PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL RECIBIDOS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS PROYECTOS MUNICIPALES Y COMUNITARIOS QUE PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL FINANCIADOS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO	UR 110 6.0000 0.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LAS PERSONAS EN PARTICIPAR EN PROYECTOS COMUNITARIOS PARA PROMOVER LA DIVERSIDAD CULTURAL		
ACTIVIDAD 8	REALIZACIÓN DE ACCIONES PARA EL DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE DESARROLLO CULTURAL INFANTIL Y JUVENIL REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO	UR 110 4.0000 3.0000 3.0000 100.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES DIRIGIDAS A NIÑOS Y JÓVENES		

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS														
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO																		
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANACE																	
COMPONENTE 02	ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURALES REALIZADAS	<p>1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS</p> <p>2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS)* 100</p> <p>3 - GESTIÓN</p> <p>4 - EFICACIA</p> <p>5 - SEMESTRAL</p> <p>6 - ASCENDENTE</p> <p>7.</p> <p>VARIABLES DEL INDICADOR</p> <p>PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTISTICA Y CULTURAL REALIZADAS</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>UR</th> <th>PROGRAMADA</th> <th>ACTUALIZADA</th> <th>ALCANZADA</th> <th>%ALCANZADO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>110 -----</td> <td>150.00</td> <td>150.00</td> <td>150.00</td> <td>100.00 %</td> </tr> <tr> <td>504 -----</td> <td>44.00</td> <td>44.00</td> <td>44.00</td> <td>100.00 %</td> </tr> </tbody> </table>	UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO	110 -----	150.00	150.00	150.00	100.00 %	504 -----	44.00	44.00	44.00	100.00 %				<p>UR 110: Listas de asistencia de beneficiarios y reporte fotográfico mensualmente generado por las diversas áreas, dependiente de la Dirección de Atención Cultural Comunitaria, la Dirección de Promoción Artística y Cultura, la Dirección de Preservación y Defensa de la Cultura, La Dirección de Fomento a la lectura y publicaciones, bajo el resguardo de la Dirección y la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa.</p> <p>UR 110: Listas de asistencia de beneficiarios y reporte fotográfico mensualmente generado por las diversas áreas dependiente de la Dirección de Atención Cultural Comunitaria, bajo el resguardo de la Dirección y la Oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa.</p> <p>UR 110: Convocatoria, acta de dictaminación e informes de actividades, bajo el resguardo de la Dirección de Promoción artística y Cultural y la Oficina de Contabilidad</p> <p>UR 502: LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA DE LA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL.</p> <p>UR 504: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCION DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.</p>	<p>UR 110: EXISTE EL INTERÉS EN LA POBLACIÓN PARA FORMARSE EN MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.</p> <p>UR 502: EXISTEN TALLERISTAS SUFICIENTES PARA CUBRIR LA DEMANDA.</p> <p>UR 504: EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTISTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES</p>
UR	PROGRAMADA	ACTUALIZADA	ALCANZADA	%ALCANZADO																		
110 -----	150.00	150.00	150.00	100.00 %																		
504 -----	44.00	44.00	44.00	100.00 %																		

GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORT DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 1	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL REALIZADAS / NUMERO DE ACCIONES DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL PROGRAMADAS) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE FORMACION ARTÍSTICA Y CULTURAL REALIZADAS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO	UR 110 1000.0000 78.0000 78.0000 100.0000	UR 504 28.0000 33.0000 33.0000 100.0000	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables UR 504: LISTAS DE ASISTENCIA DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL GENERADA POR LA DIRECCION DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL CASA Y BAJO EL RESGUARDO DEL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN DE LA MISMA E INFORMES DE GOBIERNO Y CONSEJOS DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN, EL CUAL TIENE UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN TRIMESTRAL.	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN ASISTIR A LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL. UR 504: EXISTE INTERES DE LA POBLACIÓN EN ACUDIR A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL Y SE CUENTA CON LA DISPOSICIÓN Y LOS ESPACIOS NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES	
ACTIVIDAD 2	OTORGAMIENTO DE ESTIMULOS ECONOMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACIÓN	1 - PORCENTAJE DE ESTIMULOS ECONOMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION 2 - (NUMERO DE ESTIMULOS ECONOMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION OTORGADOS/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA OTORGAR ESTIMULOS ECONOMICOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS ESTIMULOS ECONOMICOS OTORGADOS A CREADORES Y ARTISTAS PARA PROMOVER SU DESARROLLO Y PROFESIONALIZACION-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO	UR 110 8.0000 0.0000 0.0000		UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LOS ARTISTAS EN PARTICIPAR EN LAS CONVOCATORIAS EMITIDAS POR LA INSTITUCIÓN	
ACTIVIDAD 3	IMPARTICION DE TALLERES ARTISTICOS EN LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ Y MUNICIPIO CONURBADO	1 - PORCENTAJE DE TALLERES ARTISTICOS EREALIZADOS 2 - (NUMERO DE TALLERES REALIZADOS / NUMERO DE TALLERES PROGRAMADOS)* 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS TALLERES ARTISTICOS EREALIZADOS-*	UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO	UR 110 900.0000 90.0000 90.0000 100.0000	UR 502 800.0000 800.0000 801.0000 100.1250	UR 110: Notas de las redes sociales de las actividades realizadas por la Unidad de Difusión http://www.oaxaca.gob.mx//seculta/reportes /Listas de asistencia, reportes de fotografías y de actividades generadas por las direcciones responsables UR 502: LISTAS DE ASISTENCIA DE USUARIOS, INFORMACIÓN GENERADA POR EL DEPARTAMENTO DE FOMENTO ARTÍSTICO, BAJO EL RESGUARDO Y UBICADO EN EL MISMO DEPARTAMENTO DE LA CASA CULTURA OAXAQUEÑA, CON UN PERIODO DE ACTUALIZACIÓN CUATRIMESTRAL.	UR 110: SE CUMPLE CON LA DIFUSIÓN EN TIEMPO Y FORMA, ADEMÁS CON LOS MEDIOS PARA IMPARTIR LOS TALLERES. UR 502 EXISTE LA DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTAS. UR 502: EXISTE DEMANDA PARA LOS TALLERES OFERTADOS.	

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO	4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA		
COMPONENTE 03	ACCIONES DE APOYO Y APROVECHAMIENTO DE ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS 2 - (NUMERO DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS/ NUMERO DE ACCIONES PROGRAMADAS EN ESPACIOS CULTURALES)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - SEMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR PORCENTAJE DE ACCIONES PARA EL APOYO Y APROVECHAMIENTO EN ESPACIOS CULTURALES REALIZADAS UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO 110 ----- 50.00 50.00 50.00 100.00 % 504 ----- 2.00 2.00 2.00 100.00 %	UR 110: Informe de actividades de las Casas de Cultura y Casas del Pueblo beneficiadas, bajo resguardo de la oficina de contabilidad dependiente de la Unidad Administrativa. UR 110: Acta de Dictaminación de selección de las Casas de Cultura y Casas del Pueblo y oficio de solicitud, bajo el resguardo de la Dirección de atención cultural comunitaria. UR 110: Reportes de ingresos captados de por el uso y goce de los diversos espacios culturales, bajo el resguardo de la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa y de la Coordinación de Espacios. UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110: EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN OAXAQUEÑA EN ASISTIR Y APROVECHAR CADA ESPACIOS CULTURAL A CARGO DE LA SECRETARIA UR 504: LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.				
ACTIVIDAD 1	OTORGAMIENTO DE SUBSIDIOS A CASA DE CULTURA Y CASA DEL PUEBLO	1 - PORCENTAJE DE SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO 2 - (NUMERO DE SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO/ NUMERO DE SOLICITUDES RECIBIDAS PARA SUBSIDIOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LOS SUBSIDIOS OTORGADOS A CASAS DE LA CULTURA Y CASAS DEL PUEBLO-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 15.0000 0.0000 0.0000 0.0000	UR 110: Acta de dictaminación de elección y oficios de solicitud, Reportes fotográficos y de actividades generados por las dirección responsables, bajo el resguardo de la Unidad Administrativa y las Direcciones responsables de la actividad.	UR 110: LOS PROYECTOS CUMPLEN CON LOS REQUISITOS DE LAS BASES DE PARTICIPACIÓN, EXISTE INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES.				
ACTIVIDAD 2	REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES EN LOS ESPACIO A CARGO DE LA SECULTA	1 - PORCENTAJE DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA 2 - (NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA / NUMERO DE ACTIVIDADES SOCIO CULTURALES PROGRAMADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA) * 100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES REALIZADAS EN LOS ESPACIOS A CARGO DE LA SECULTA-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 110 48.0000 63.0000 63.0000 100.0000	UR 110: Reportes de ingresos captados de por el uso y goce de los diversos espacios culturales, bajo el resguardo de la Oficina de Contabilidad, dependiente de la Unidad Administrativa y de la Coordinación de Espacios.	UR 110: LOS ESPACIOS CULTURALES SE ENCUENTRAN EN REGULARES CONDICIONES, EXISTE EL INTERÉS DE LA POBLACIÓN EN ASISTIR A ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN ESPACIOS CULTURALES.				

**GOBIERNO DEL ESTADO DE OAXACA
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2025
MATRÍZ DE INDICADORES PARA RESULTADOS
REPORTE DE SEGUIMIENTO
TRIMESTRE: ABRIL-JUNIO**



NIVEL	RESUMEN NARRATIVO	INDICADOR					MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
		1.NOMBRE	2. FÓRMULA DE CÁLCULO	3. TIPO				
		4.DIMENSIÓN	5.FRECUENCIA	6.SENTIDO	7.AVANCE			
ACTIVIDAD 3	REALIZACIÓN DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR	1 - PORCENTAJE DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS 2 - (TOTAL DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS/TOTAL DE ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR PROGRAMADAS)*100 3 - GESTIÓN 4 - EFICACIA 5 - TRIMESTRAL 6 - ASCENDENTE 7. VARIABLES DEL INDICADOR *-MIDE LAS ACCIONES DE CURADURIA Y MANTENIMIENTO MENOR REALIZADAS EN LAS INSTALACIONES DEL CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTÍN-* UR PROGRAMADA ACTUALIZADA ALCANZADA %ALCANZADO UR 504 1.0000 1.0000 1.0000 100.0000	UR 110: NO APLICA UR 504: REPORTE FOTOGRÁFICO Y EVIDENCIA DOCUMENTAL IMPRESA Y DIGITAL BAJO EL RESGUARDO DE LA UNIDAD DE CURADURÍA Y MANTENIMIENTO.	UR 110: NO APLICA UR 504: LOS ESPACIOS QUE SE CUENTAN EN EL CENTRO DE LAS ARTES PARA IMPARTIR SUS ACTIVIDADES COMO RESIDENCIAS DE PROFESORES O ALUMNOS, ASÍ COMO LOS ESPACIOS DE ENSEÑANZA SE ENCUENTRAN EN CONDICIONES PARA SER UTILIZADAS.				